.. siddhaku njikAstotram ..

॥ सिद्धकुञ्जिकास्तोत्रम् ॥

श्री गणेशाय नमः ।
शिव उवाच
शृणु देवि प्रवक्ष्यामि कुञ्जिकास्तोत्रमुत्तमम् ।
येन मन्त्रप्रभावेण चण्डीजापः शुभो भवेत् ॥ १॥
न कवचं नार्गलास्तोत्रं कीलकं न रहस्यकम् ।
न सूक्तं नापि ध्यानं च न न्यासो न च वार्चनम् ॥ २॥
कुञ्जिकापाठमात्रेण दुर्गापाठफलं लभेत् ।
अति गुह्यतरं देवि देवानामपि दुर्लभम् ॥ ३॥
गोपनीयं प्रयत्नेन स्वयोनिरिव पार्वति ।
मारणं मोहनं वश्यं स्तम्भनोच्चाटनादिकम् ।
पाठमात्रेण संसिद्धयेत् कुञ्जिकास्तोत्रमुत्तमम् ॥ ४॥
अथ मन्त्रः
ॐ ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे । ॐ ग्लौं हुं क्लीं जूं सः
ज्वालय ज्वालय ज्वल ज्वल प्रज्वल प्रज्वल
ऐं ह्रीं क्लीं चामुण्डायै विच्चे ज्वल हं सं लं क्षं फट् स्वाहा ॥ ५॥
इति मंत्रः
नमस्ते रुद्ररूपिण्यै नमस्ते मधुमर्दिनि ।
नमः कैटभहारिण्यै नमस्ते महिषार्दिनि ॥ ६॥
नमस्ते शुम्भहन्त्र्यै च निशुम्भासुरघातिनि ।
जाग्रतं हि महादेवि जपं सिद्धं कुरूष्व मे ॥ ७॥
ऐङ्कारी सृष्टिरूपायै ह्रीङ्कारी प्रतिपालिका ।
क्लीङ्कारी कामरूपिण्यै बीजरूपे नमोऽस्तु ते ॥ ८॥
चामुण्डा चण्डघाती च यैकारी वरदायिनी ।
विच्चे चाभयदा नित्यं नमस्ते मन्त्ररूपिणि ॥ ९॥
धां धीं धूं धूर्जटेः पत्नी वां वीं वूं वागधीश्वरी ।
क्रां क्रीं क्रूं कालिका देवि शां शीं शूं मे शुभं कुरु ॥ १०॥
हुं हुं हुङ्काररूपिण्यै जं जं जं जम्भनादिनी ।
भ्रां भ्रीं भ्रूं भैरवी भद्रे भवान्यै ते नमो नमः ॥ ११॥
अं कं चं टं तं पं यं शं वीं दुं ऐं वीं हं क्षं धिजाग्रं ।
धिजाग्रं त्रोटय त्रोटय दीप्तं कुरु कुरु स्वाहा ॥ १२॥
पां पीं पूं पार्वती पूर्णा खां खीं खूं खेचरी तथा ।
सां सीं सूं सप्तशती देव्या मंत्रसिद्धिं कुरूष्व मे ॥ १३॥

इदं तु कुञ्जिकास्तोत्रं मन्त्रजागर्तिहेतवे ।
अभक्ते नैव दातव्यं गोपितं रक्ष पार्वति ॥ १४॥
यस्तु कुञ्जिकया देवि हीनां सप्तशतीं पठेत् ।
न तस्य जायते सिद्धिररण्ये रोदनं यथा ॥ १५॥
। इति श्रीरुद्रयामले गौरीतन्त्रे शिवपार्वतीसंवादे
कुञ्जिकास्तोत्रं सम्पूर्णम् ।

Proofread by Ravin Bhalekar ravibhalekar@hotmail.com

Comments by Kumar Sundrarajan Rajendra

Q: What is the significance of the Siddha Kunjika Stotram ?
A: This is the essence of the Chandi, the Navarna Mantra, the constant reminder that change She will, change She must, because change is Her intrinsic Nature.

Q: What is the meaning of Kunjika in the Siddha Kunjika Stotram?
A: Kunjika literally means something overgrown or hidden by growth or growing things. Siddha means perfection. Stotram is the song.
The Song of Perfection which is no longer hidden because of growth.
That is, our spiritual growth and understanding of the Chandi exposes the hidden meanings of the bija mantras in the Song.

Q: When to recite kunjika stotatram ?
A: Recite especially when one does not have time or do not want to chant the entire long Durga SaptaShati/Chandi Path. The Siddha Kunjika Stotra itself says at the begining that no argala or kilak stotra and other related matters is needed if one recites Siddha Kunjika Stotra. Kunjika, there is Devi in the form of Chamunda . Not only it works for Navaratri , it is to be chanted at the junction when Ashtami leaves and enters Navami . 24 mins before Ashtami ends to 24 mins after navami starts, is the time when Devi takes the form of Chamunda and had got to be chanted no matter the count to exhaust 48 mins .
Q: How to Count 48 minutes
A: Each Tithi lasts for 24 hours . If for example, the Navami starts at 21.30 pm in the night then you should start at 21.06 (which is Ashtami) and continue untill 21.54 pm, that 48 mins is called Sandhi kShaN or period of transit, when Devi in the form of Chamunda is killing Chanda and Munda (the demons). That is regarded as the most auspiscious time of Navaratri as Devi is ready to give boon after Sandhi kShaN

Please send corrections to sanskrit@cheerful.com
Last updated June 24, 2010
http://sanskritdocuments.org