
Lalita Trishati

ललिता त्रिशती

Document Information

Text title : LalitA Trishati

File name : trishati.itx

Category : shatI, devii, dashamahAvidyA, lalitA, devI, trishatI

Location : doc_devii

Transliterated by : Rama Balasubramanian

Proofread by : Rama Balasubramanian, Shravan KS, Rajani Arjun Shankar

Description-comments : See corresponding nAmAvalI

Latest update : May 5, 2026

Send corrections to : sanskrit at cheerful dot c om

This text is prepared by volunteers and is to be used for personal study and research. The file is not to be copied or reposted without permission, for promotion of any website or individuals or for commercial purpose.

Please help to maintain respect for volunteer spirit.

Please note that proofreading is done using Devanagari version and other language/scripts are generated using **sanscript**.

May 4, 2026

sanskritdocuments.org

ललिता त्रिशती

ललितात्रिशतीस्तोत्रं

॥ श्रीललितात्रिशती पूर्वपीठिका ॥

सकुङ्कुमविलेपनामलिकचुम्बिकस्तूरिकां
समन्दहसितेक्षणां सशरचापपाशाङ्कुशाम् ।
अशेषजनमोहिनीमरुणमाल्यभूषाम्बरां
जपाकुसुमभासुरां जपविधौ स्मरेदम्बिकाम् ॥
अगरस्त्य उवाच -

हयग्रीव दयासिन्धो भगवन्निशध्ववत्सल ।
त्वत्तः श्रुतमशेषेण श्रोतव्यं यद्यदस्ति तत् ॥ १ ॥

रहस्य-नाम-साहस्रमपि त्वत्तः श्रुतं मया ।
इतः परं मे नास्त्येव श्रोतव्यमिति निश्चयः ॥ २ ॥

तथापि मम चित्तस्य पर्याप्तिर्नैव जायते ।
कात्स्न्यार्थः प्राप्य इत्येव शोचयिष्याम्यहं प्रभो ॥ ३ ॥

किमिदं कारणं ब्रूहि ज्ञातव्यांशोऽस्ति वा पुनः ।
अस्ति चेन्मम तद्ब्रूहि ब्रूहीत्युक्ता प्रणम्य तम् ॥ ४ ॥

सूत उवाच -
समाललम्बे तत्पाद युगळं कलशोद्भवः ।
हयाननो भीतभीतः किमिदं किमिदं त्विति ॥ ५ ॥

मुञ्चमुञ्चेति तं चोक्तवा चिन्ताक्रान्तो बभूव सः ।
चिरं विचार्य निश्चिन्वन् वक्तव्यं न मयेत्यसौ ॥ ६ ॥

तूष्णीं स्थितः स्मरन्नाज्ञां ललिताम्बाकृतां पुरा ।

प्रणम्य विप्रं स मुनिस्तत्पादावत्यजन्स्थितः ॥ ७ ॥

वर्षत्रयावधि तथा गुरुशिष्यौ तथा स्थितौ ।

तच्छृण्वन्तश्च पश्यन्तः सर्वे लोकाः सुविस्मिताः ॥ ८ ॥

तत्र श्रीललितादेवी कामेश्वरसमन्विता ।

प्रादुर्भूता ह्यग्रीवं रहस्येवमचोदयत् ॥ ९ ॥

श्रीदेवी उवाच -

अश्वाननावयोः प्रीतिः शास्त्रविश्वासिनि त्वयि ।

राज्यं देयं शिरो देयं न देया षोडशाक्षरी ॥ १० ॥

स्वमातृ-जारवत् गोप्या विद्यैषेत्यागमा जगुः ।

ततोऽतिगोपनीया मे सर्वपूर्तिकरी स्तुतिः ॥ ११ ॥

मया कामेश्वरेणापि कृता साङ्गोपिता भृशम् ।

मदाज्ञया वचोदेव्यश्चत्ररर्नामसहस्रकम् ॥ १२ ॥

आवाभ्यां कथिता मुख्या सर्वपूर्तिकरी स्तुतिः ।

सर्वक्रियाणां वैकल्यपूर्तिर्यज्जपतो भवेत् ॥ १३ ॥

सर्वपूर्तिकरं तस्मादिदं नाम कृतं मया ।

तद्ब्रूहि त्वमगस्त्याय पात्रमेव न संशयः ॥ १४ ॥

पत्न्यस्य लोपामुद्राख्या मामुपास्तेऽतिभक्तितः ।

अयञ्च नितरां भक्तस्तस्मादस्य वदस्व तत् ॥ १५ ॥

अमुञ्चमानस्त्वत्पादौ वर्षत्रयमसौ स्थितः ।

एतज्ज्ञातुमतो भक्त्या हितमेव निदर्शनम् ॥ १६ ॥

चित्तपर्याप्तिरेतस्य नान्यथा सम्भविष्यति ।

सर्वपूर्तिकरं तस्मादनुज्ञातो मया वद ॥ १७ ॥

सूत उवाच -

इत्युक्त्वाऽन्तरधादम्बा कामेश्वरसमन्विता ।

अथोत्थाप्य ह्यग्रीवः पाणिभ्यां कुम्भसम्भवम् ॥ १८ ॥

संस्थाप्य निकटेवाचमुवाच भृशविस्मितः ।

ह्यग्रीव उवाच -

कृतार्थोऽसि कृतार्थोऽसि कृतार्थोऽसि घटोद्भव ॥ १९ ॥

त्वत्समो ललिताभक्तो नास्ति नास्ति जगत्त्रये ।
 येनागस्त्य स्वयं देवी तव वक्तव्यमन्वशात् ॥ २० ॥
 सच्छिष्येण त्वया चाहं दृष्टवानस्मि तां शिवाम् ।
 यतन्ते यद्दर्शनाय ब्रह्मविष्णुवीश-पूर्वकाः ॥ २१ ॥
 अतः परं ते वक्ष्यामि सर्वपूर्तिकरं स्तवम् ।
 यस्य स्मरणमात्रेण पर्याप्तिस्ते भवेद्धृदि ॥ २२ ॥
 रहस्यनाम-साहस्रादपि गुह्यतमं मुने ।
 आवश्यकं ततोऽप्येतल्ललितां समुपासितुम् ॥ २३ ॥
 तदहं सम्प्रवक्ष्यामि ललिताम्बानुशासनात् ।
 श्रीमत्पञ्चदशाक्षर्याः कादिवर्णान्क्रमान् मुने ॥ २४ ॥
 पृथग्विंशति नामानि कथितानि घटोद्भव ।
 आहत्य नाम्नां त्रिशती सर्वसम्पूर्तिकारिणी ॥ २५ ॥
 रहस्यातिरहस्यैषा गोपनीया प्रयत्नतः ।
 तां शृणुष्व महाभाग सावधानेन चेतसा ॥ २६ ॥
 केवलं नामबुद्धिस्ते न कार्या तेषु कुम्भज ।
 मन्त्रात्मकत्वमेतेषां नाम्नां नामात्मतापि च ॥ २७ ॥
 तस्मादेकाग्र-मनसा श्रोतव्यं च त्वया सदा ।
 सूत उवाच -
 इत्युक्त्वा तं हयग्रीवः प्रोचे नामशतत्रयम् ॥ २८ ॥
 ॥ इति श्रीललितात्रिशतीस्तोत्रस्य पूर्वपीठिका सम्पूर्णा ॥

॥ न्यासः ॥

अस्य श्रीललितात्रिशती-स्तोत्र-महामन्त्रस्य भगवान् हयग्रीव ऋषिः,
 अनुष्टुप्छन्दः, श्रीललितामहात्रिपुरसुन्दरी देवता,
 ऐं बीजम्, सौः शक्तिः, क्लीं कीलकम्,
 मम चतुर्विध-फलपुरुषार्थं जपे (वा) पारायणे विनियोगः ॥
 ऐं अङ्गुष्ठाभ्यां नमः ।
 क्लीं तर्जनीभ्यां नमः ।

सौः मध्यमाभ्यां नमः ।
 ऐं अनामिकाभ्यां नमः ।
 क्लीं कनिष्ठिकाभ्यां नमः ।
 सौः करतलकरपृष्ठाभ्यां नमः ॥
 ऐं हृदयाय नमः ।
 क्लीं शिरसे स्वाहा ।
 सौः शिखायै वषट् ।
 ऐं कवचाय हुम् ।
 क्लीं नेत्रत्रयाय वौषट् ।
 सौः अस्त्राय फट् ।
 भूर्भुवस्सुवरोमिति दिग्बन्धः ॥

॥ ध्यानम् ॥

अतिमधुर-चापहस्तामपरिमितामोद-बाण-सौभाग्याम् ।
 अरुणामतिशयकरुणामभिनव-कुलसुन्दरीं वन्दे ॥

॥ लं इत्यादि पञ्चपूजा ॥

लं पृथिव्यात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै गन्धं समर्पयामि ।
 हं आकाशात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै पुष्पैः पूजयामि ।
 यं वाय्वात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै धूपमाग्रापयामि ।
 रं वह्वात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै दीपं दर्शयामि ।
 वं अमृतात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै अमृतं महानैवेद्यं निवेदयामि ।
 सं सर्वात्मिकायै श्रीललिताम्बिकायै सर्वोपचारपूजां समर्पयामि ॥

॥ अथ श्रीललितात्रिशती स्तोत्रम् ॥

ककाररूपा कल्याणी कल्याणगुणशालिनी ।
 कल्याणशैलनिलया कमनीया कलावती ॥ १ ॥
 कमलाक्षी कल्मषघ्नी करुणामृतसागरा ।
 कदम्ब-काननावासा कदम्ब-कुसुमप्रिया ॥ २ ॥

कन्दर्पविद्या कन्दर्प-जनकापाङ्गवीक्षणा ।
 कर्पूरवीटी-सौरभ्य-कल्लोलित-ककुत्सटा ॥ ३ ॥
 कलिदोषहरा कञ्जलोचना कम्पविग्रहा ।
 कर्मादिसाक्षिणी कारयित्री कर्मफलप्रदा ॥ ४ ॥
 एकाररूपा चैकाक्षर्येकानेकाक्षराकृतिः ।
 एतत्तदित्यनिर्देश्या चैकानन्दचिदाकृतिः ॥ ५ ॥
 एवमित्यागमाबोध्या चैकभक्तिमदर्चिता ।
 एकाग्रचित्त-निर्ध्याता चैषणा-रहिताहता ॥ ६ ॥
 एलासुगन्धिचिकुरा चैनः कूटविनाशिनी ।
 एकभोगा चैकरसा चैकैश्वर्यप्रदायिनी ॥ ७ ॥
 एकातपत्र-साम्राज्यप्रदा चैकान्तपूजिता ।
 एधमानप्रभा चैजदनेकजगदीश्वरी ॥ ८ ॥
 एकवीरादि-संसेव्या चैकप्राभव-शालिनी ।
 ईकाररूपा चेशित्री चेप्सितार्थ-प्रदायिनी ॥ ९ ॥
 ईदृगित्यविनिर्देश्या चेश्वरत्व-विधायिनी ।
 ईशानादि-ब्रह्ममयी चेशित्वाद्यष्टसिद्धिदा ॥ १० ॥
 ईक्षित्रीक्षण-सृष्टाण्डकोटिरीश्वरवल्लभा ।
 ईडिता चेश्वरार्धाङ्गशरीरेशाधिदेवता ॥ ११ ॥
 ईश्वरप्रेरणकरी चेशताण्डव-साक्षिणी ।
 ईश्वरोत्सङ्गनिलया चेतिबाधा-विनाशिनी ॥ १२ ॥
 ईहाविराहिता चेशशक्तिरीषत्स्मितानना ।
 लकाररूपा ललिता लक्ष्मीवाणीनिषेविता ॥ १३ ॥
 लाकिनी ललनारूपा लसद्वाडिमपाटला ।
 ललन्तिका-लसत्फाला ललाटनयनार्चिता ॥ १४ ॥
 लक्षणोज्ज्वल-दिव्याङ्गी लक्षकोट्यण्ड-नायिका ।
 लक्ष्यार्था लक्षणागम्या लब्धकामा लतातनुः ॥ १५ ॥
 ललामराजदलिका लम्बिमुक्तालताञ्चिता ।
 लम्बोदरप्रसूर्लभ्या लज्जाढ्या लयवर्जिता ॥ १६ ॥

हींकाररूपा हींकारनिलया हींपदप्रिया ।
 हींकारबीजा हींकारमन्त्रा हींकारलक्षणा ॥ १७ ॥
 हींकारजपसुप्रीता हींमती हींविभूषणा ।
 हींशीला हींपदाराध्या हींगर्भा हींपदाभिधा ॥ १८ ॥
 हींकारवाच्या हींकारपूज्या हींकारपीठिका ।
 हींकारवेद्या हींकारचिन्त्या हीं हींशरीरिणी ॥ १९ ॥
 हकाररूपा हलधृत्पूजिता हरिणेक्षणा ।
 हरप्रिया हराराध्या हरिब्रह्मेन्द्रवन्दिता ॥ २० ॥
 हर्यारूढा-सेविताङ्घ्रिर्हयमेध-समर्चिता ।
 हर्यक्षवाहना हंसवाहना हतदानवा ॥ २१ ॥
 हत्यादिपापशमनी हरिदश्वादिसेविता ।
 हस्तिकुम्भोत्तुङ्गकुचा हस्तिकृत्ति-प्रियाङ्गना ॥ २२ ॥
 हरिद्राकुङ्कुमादिग्धा हर्यश्वाद्यमरार्चिता ।
 हरिकेशसखी हादिविद्या हालामदालसा ॥ २३ ॥ (हालामदोल्लासा)
 सकाररूपा सर्वज्ञा सर्वेशी सर्वमङ्गला ।
 सर्वकर्त्री सर्वभर्त्री सर्वहन्त्री सनातना ॥ २४ ॥
 सर्वानवद्या सर्वाङ्गसुन्दरी सर्वसाक्षिणी ।
 सर्वात्मिका सर्वसौख्यदात्री सर्वविमोहिनी ॥ २५ ॥
 सर्वाधारा सर्वगता सर्वावगुणवर्जिता ।
 सर्वारूणा सर्वमाता सर्वभूषणभूषिता ॥ २६ ॥
 ककारार्था कालहन्त्री कामेशी कामितार्थदा ।
 कामसञ्जीविनी कल्या कठिनस्तनमण्डला ॥ २७ ॥
 करभोरुः कलानाथमुखी कचजिताम्बुदा ।
 कटाक्षस्यन्दिकरुणा कपालिप्राणनायिका ॥ २८ ॥
 कारुण्यविग्रहा कान्ता कान्तिधूत-जपावलिः ।
 कलालापा कम्बुकण्ठी करनिर्जित-पल्लवा ॥ २९ ॥
 कल्पवल्ली-समभुजा कस्तूरी-तिलकाञ्चिता ।

हकारार्था हंसगतिर्हाटकाभरणोज्ज्वला ॥ ३० ॥
 हारहारि-कुचाभोगा हाकिनी हल्यवर्जिता ।
 हरित्पति-समाराध्या हठात्कार-हतासुरा ॥ ३१ ॥
 हर्षप्रदा हविर्भोक्त्री हार्द-सन्तमसापहा ।
 हल्लीसलास्यसन्तुष्टा हंसमन्त्रार्थ-रूपिणी ॥ ३२ ॥
 हानोपादान-निर्मुक्ता हर्षिणी हरिसोदरी ।
 हाहाहूहू-मुखस्तुत्या हानिवृद्धि-विवर्जिता ॥ ३३ ॥
 हय्यङ्गवीन-हृदया हरिगोपारुणांशुका ।
 लकारारख्या लतापूज्या लयस्थित्युद्भवेश्वरी ॥ ३४ ॥
 लास्यदर्शन-सन्तुष्टा लाभालाभ-विवर्जिता ।
 लङ्घेतराज्ञा लावण्य-शालिनी लघुसिद्धिदा ॥ ३५ ॥
 लाक्षारस-सवर्णाभा लक्ष्मणाग्रज-पूजिता ।
 लभ्येतरा लब्धभक्ति-सुलभा लाङ्गलायुधा ॥ ३६ ॥
 लग्नचामर-हस्त-श्रीशारदा-परिवीजिता ।
 लज्जापद-समाराध्या लम्पटा लकुलेश्वरी ॥ ३७ ॥
 लब्धमाना लब्धरसा लब्धसम्पत्समुन्नतिः ।
 हींकारिणी हींकाराद्या हींमध्या हींशिखामणिः ॥ ३८ ॥
 हींकार-कुण्डाग्निशिखा हींकार-शशिचन्द्रिका ।
 हींकार-भास्कररुचिर्हींकाराम्भोद-चञ्चला ॥ ३९ ॥
 हींकारकन्दाङ्कुरिका हींकारैक-परायणा ।
 हींकार-दीर्घिकाहंसी हींकारोद्यान-केकिनी ॥ ४० ॥
 हींकारारण्य-हरिणी हींकारावाल-वल्लरी ।
 हींकार-पञ्जरशुकी हींकाराङ्गण-दीपिका ॥ ४१ ॥
 हींकार-कन्दरासिंही हींकाराम्भोज-भृङ्गिका ।
 हींकारसुमनो-माध्वी हींकार-तरुमञ्जरी ॥ ४२ ॥
 सकारारख्या समरसा सकलागम-संस्तुता ।
 सर्ववेदान्त-तात्पर्यभूमिः सदसदाश्रया ॥ ४३ ॥

सकला सच्चिदानन्दा साध्या सद्गतिदायिनी ।
 सनकादि-मुनिध्येया सदाशिव-कुटुम्बिनी ॥ ४४ ॥
 सकालाधिष्ठानरूपा सत्यरूपा समाकृतिः ।
 सर्वप्रपञ्च-निर्मात्री समानाधिक-वर्जिता ॥ ४५ ॥
 सर्वोत्तुङ्गा सङ्गहीना सगुणा सकलेष्टदा । (सकलेश्वरी)
 ककारिणी काव्यलोला कामेश्वर-मनोहरा ॥ ४६ ॥
 कामेश्वर-प्राणनाडी कामेशोत्सङ्ग-वासिनी ।
 कामेश्वरालिङ्गिताङ्गी कामेश्वर-सुखप्रदा ॥ ४७ ॥
 कामेश्वर-प्रणयिनी कामेश्वर-विलासिनी ।
 कामेश्वर-तपःसिद्धिः कामेश्वर-मनःप्रिया ॥ ४८ ॥
 कामेश्वर-प्राणनाथा कामेश्वर-विमोहिनी ।
 कामेश्वर-ब्रह्मविद्या कामेश्वर-गृहेश्वरी ॥ ४९ ॥
 कामेश्वरालाहादकरी कामेश्वर-महेश्वरी ।
 कामेश्वरी कामकोटि-निलया काङ्क्षितार्थदा ॥ ५० ॥
 लकारिणी लब्धरूपा लब्धधीर्लब्धवाञ्छिता ।
 लब्धपाप-मनोदूरा लब्धाहङ्कार-दुर्गमा ॥ ५१ ॥
 लब्धशक्तिर्लब्धदेहा लब्धैश्वर्य-समुन्नतिः ।
 लब्धवृद्धिर्लब्धलीला लब्धयौवन-शालिनी ॥ ५२ ॥ (लब्धबुधिः)
 लब्धातिशय-सर्वाङ्ग-सौन्दर्या लब्ध-विभ्रमा ।
 लब्धरागा लब्धपतिर्लब्धनानागम-स्थितिः ॥ ५३ ॥ (लब्धगति)
 लब्धभोगा लब्धसुरवा लब्धहर्षाभिपूरिता । (पूजिता)
 हींकारमूर्तिर्हींकार-सौधशृङ्ग-कपोतिका ॥ ५४ ॥
 हींकार-दुग्धाब्धि-सुधा हींकार-कमलेन्दिरा ।
 हींकार-मणिदीपार्चिर्हींकार-तरुशारिका ॥ ५५ ॥
 हींकार-पेटकमणिर्हींकारदर्श-बिम्बिता ।
 हींकार-कोशासिलता हींकारास्थान-नर्तकी ॥ ५६ ॥
 हींकार-शुक्तिका-मुक्तामणिर्हींकार-बोधिता ।
 हींकारमय-सौवर्ण-स्तम्भ-विद्रुम-पुत्रिका ॥ ५७ ॥

हींकार-वेदोपनिषद् हींकाराध्वर-दक्षिणा ।
हींकार-नन्दनाराम-नवकल्पक-वल्लरी ॥ ५८ ॥
हींकार-हिमवद्गङ्गा हींकारार्णव-कौस्तुभा ।
हींकार-मन्त्रसर्वस्वा हींकारपर-सौख्यदा ॥ ५९ ॥
॥ इति श्रीललितात्रिशतीस्तोत्रं सम्पूर्णम् ॥

॥ श्रीललिता त्रिशती उत्तरपीठिका ॥

श्रीहयग्रीव उवाच -
इत्येवं ते मयाऽऽख्यातं देव्या नामशतत्रयम् ।
रहस्यातिरहस्यत्वाद्गोपनीयं त्वया मुने ॥ १ ॥ (६०)
शिववर्णानि नामानि श्रीदेव्या कथितानि हि ।
शक्तयक्षराणि नामानि कामेश-कथितानि च ॥ २ ॥
उभयाक्षर-नामानि ह्युभाभ्यां कथितानि वै ।
तदन्यैर्ग्रथितं स्तोत्रमेतस्य सदृशं किमु ॥ ३ ॥
नानेन सदृशं स्तोत्रं श्रीदेवी-प्रीतिदायकम् ।
लोकत्रयेऽपि कल्याणं सम्भवेन्नात्र संशयः ॥ ४ ॥

सूत उवाच -
इति हयमुखगीतं स्तोत्रराजं निशम्य
प्रगलित-कलुषोऽभूच्चित्त-पर्याप्तिमेत्य ।
निजगुरुमथ नत्वा कुम्भजन्मा तदुक्तं
पुनरधिक-रहस्यं ज्ञातुमेवं जगाद ॥ ५ ॥

अगस्त्य उवाच -
अश्वानन महाभाग रहस्यमपि मे वद ।
शिववर्णानि कान्यत्र शक्तिवर्णानि कानि हि ॥ ६ ॥
उभयोरपि वर्णानि कानि वा वद देशिक ।
इति पृष्टः कुम्भजेन हयग्रीवोऽवदत् पुनः ॥ ७ ॥

हयग्रीव उवाच -
तव गोप्यं किमस्तीह साक्षादम्बानुशासनात् ।

इदं त्वतिरहस्यं ते वक्ष्यामि शृणु कुम्भज ॥ ८ ॥
 एतद्विज्ञान-मात्रेण श्रीविद्या सिद्धिदा भवेत् ।
 कत्रयं हृदयं चैव शैवो भागः प्रकीर्तितः ॥ ९ ॥
 शक्त्यक्षराणि शेषाणि हींकार उभयात्मकः ।
 एवं विभागमज्ञात्वा ये विद्याजप-शालिनः ॥ १० ॥
 न तेषां सिद्धिदा विद्या कल्पकोटि-शतैरपि ।
 चतुर्भिः शिवचक्रैश्च शक्तिचक्रैश्च पञ्चभिः ॥ ११ ॥
 नवचक्रैश्च संसिद्धं श्रीचक्रं शिवयोर्वपुः ।
 त्रिकोणमष्टकोणं च दशकोणद्वयं तथा ॥ १२ ॥
 चतुर्दशारं चैतानि शक्तिचक्राणि पञ्च च ।
 बिन्दुश्चाष्टदलं पद्मं पद्मं षोडश-पत्रकम् ॥ १३ ॥
 चतुरश्रं च चत्वारि शिवचक्राण्यनुक्रमात् ।
 त्रिकोणे वैन्दवं श्लिष्टं अष्टारेऽष्ट-दलाम्बुजम् ॥ १४ ॥
 दशारयोः षोडशारं भृगुहं भुवनाश्रके ।
 शैवानामपि शाक्तानां चक्राणां च परस्परम् ॥ १५ ॥
 अविनाभाव-सम्बन्धं यो जानाति स चक्रवित् ।
 त्रिकोणरूपिणी शक्तिर्बिन्दुरूपपरः शिवः ॥ १६ ॥
 अविनाभाव-सम्बन्धं तस्माद्विन्दु-त्रिकोणयोः ।
 एवं विभागमज्ञात्वा श्रीचक्रं यः समर्चयेत् ॥ १७ ॥
 न तत्फलमवाप्नोति ललिताम्बा न तुष्यति ।
 ये च जानन्ति लोकेऽस्मिन् श्रीविद्या-चक्रवेदिनः ॥ १८ ॥
 सामान्य-वेदिनः सर्वे विशेषज्ञोऽतिदुर्लभः ।
 स्वयं विद्या-विशेषज्ञो विशेषज्ञं समर्चयेत् ॥ १९ ॥
 तस्मै देयं ततो ग्राह्यमशक्तस्तस्य दापयेत् ।
 अन्धं तमः प्रविशन्ति येऽविद्यां समुपासते ॥ २० ॥
 इति श्रुतिरपाहैतानविद्योपासकान्युनः ।
 विद्यान्योपासकानेव निन्दत्यारुणिकी श्रुतिः ॥ २१ ॥

अश्रुता सश्रुतासश्च यज्जानो येऽप्ययज्वनः ।
 स्वर्यन्तो नापेक्षन्ते इन्द्रमग्निञ्च ये विदुः ॥ २२ ॥
 सिकता इव संयन्ति रश्मिभिः समुदीरिताः ।
 अस्माल्लोकादमुष्माच्चेत्याह चारण्यक-श्रुतिः ॥ २३ ॥
 यस्य नो पश्चिमं जन्म यदि वा शङ्करः स्वयम् ।
 तेनैव लभ्यते विद्या श्रीमत्पञ्चदशाक्षरी ॥ २४ ॥
 इति मन्त्रेषु बहुधा विद्याया महिमोच्यते ।
 मोक्षैकहेतुविद्या तु श्रीविद्या नात्र संशयः ॥ २५ ॥
 न शिल्पादि-ज्ञानयुक्ते विद्वच्छब्दः प्रयुज्यते ।
 मोक्षैकहेतुविद्या सा श्रीविद्यैव न संशयः ॥ २६ ॥
 तस्माद्विद्या-विदेवात्र विद्वान्विद्वानितीर्यते ।
 स्वयं विद्याविदे दद्यात्ख्यापयेत्तद्गुणान्सुधीः ॥ २७ ॥
 स्वयंविद्या-रहस्यज्ञो विद्या-माहात्म्य-वेद्यपि
 विद्याविदं नार्चयेच्चेत्को वा तं पूजयेज्जनः ॥ २८ ॥
 प्रसङ्गादिदमुक्तं ते प्रकृतं शृणु कुम्भज ।
 यः कीर्तयेत्सकृत्भक्त्या दिव्य-नामशत-त्रयम् ॥ २९ ॥
 तस्य पुण्यमहं वक्ष्ये शृणु त्वं कुम्भसम्भव ।
 रहस्यनाम-साहस्रपाठे यत्फलमीरितम् ॥ ३० ॥
 तत्फलं कोटिगुणितमेक-नामजपाद्भवेत् ।
 कामेश्वरी-कामेशाभ्यां कृतं नामशतत्रयम् ॥ ३१ ॥
 नान्येन तुलयेदेतत् स्तोत्रेणान्य-कृतेन च ।
 श्रियः परम्परा यस्य भावि वा चोत्तरोत्तरम् ॥ ३२ ॥
 तेनैव लभ्यते चैतत्पश्चाच्छ्रेयः परीक्षयेत् ।
 अस्या नाम्नां त्रिशत्यास्तु महिमा केन वर्ण्यते ॥ ३३ ॥
 या स्वयं शिवयोर्वक्त्र-पद्माभ्यां परिनिःसृता ।
 नित्यं षोडश-सङ्ख्याकान्विप्रानादौ तु भोजयेत् ॥ ३४ ॥
 अभ्यक्तांस्तिल-तैलेन स्नातानुष्णेन वारिणा ।
 अभ्यर्च्य गन्धपुष्पाद्यैः कामेश्वर्यादि-नामभिः ॥ ३५ ॥

सूपापूपैः शर्कराद्यैः पायसैः फलसंयुतैः ।
विद्याविदो विशेषेण भोजयेत् षोडश द्विजान् ॥ ३६ ॥
एवं नित्यार्चनं कुर्यादादौ ब्राह्मण-भोजनम् ।
त्रिशतीनामभिः पश्चाद्ब्राह्मणान्कमशोऽर्चयेत् ॥ ३७ ॥
तैलाभ्यङ्गादिकं दत्त्वा विभवे सति भक्तितः ।
शुक्ल-प्रतिपदारभ्य पौर्णमास्यवधि क्रमात् ॥ ३८ ॥
दिवसे दिवसे विप्रा भोज्या विंशति-सङ्ख्याया ।
दशभिः पञ्चभिर्वापि त्रीभिरेकेन वा दिनैः ॥ ३९ ॥
त्रिंशत्षष्टिः शतं विप्राः सम्भोज्यास्त्रिंशतं क्रमात् ।
एवं यः कुरुते भक्त्या जन्ममध्ये सकृन्नरः ॥ ४० ॥
तस्यैव सफलं जन्म मुक्तिस्तस्य करे स्थिरा ।
रहस्यनाम-साहस्र-भोजनेऽप्येवमेव हि ॥ ४१ ॥
आदौ नित्यबलिं कुर्यात्-पश्चाद्-ब्राह्मणभोजनम् ।
रहस्यनाम-साहस्र-महिमा यो मयोदितः ॥ ४२ ॥
स शीकराणुरत्रैक-नाम्नो महिम-वारिधेः ।
वाग्देवी-रचिते नामसाहस्रे यद्यदीरितम् ॥ ४३ ॥
तत्फलं कोटिगुणितं नाम्नोऽप्येकस्य कीर्तनात् ।
एतदन्यैर्जपैः स्तोत्रैरर्चनैर्यत्फलं भवेत् ॥ ४४ ॥
तत्फलं कोटिगुणितं भवेन्नाम-शतत्रयात् ।
वाग्देवी-रचिते स्तोत्रे तादृशो महिमा यदि ॥ ४५ ॥
साक्षात्कामेश-कामेशी-कृतेऽस्मिन् गृह्यतामिति ।
सकृत् सङ्कीर्तनादेव नाम्नास्मिन् शतत्रये ॥ ४६ ॥
भवेच्चित्तस्य पर्याप्तिर्न्यूनमन्यानपेक्षिणी ।
न ज्ञातव्यमितोऽप्यन्यन्-न जप्तव्यं च कुम्भज ॥ ४७ ॥
यद्यत्साध्यतमं कार्यं तत्तदर्थमिदं जपेत् ।
तत्तत्फलमवाप्नोति पश्चात्कार्यं परीक्षयेत् ॥ ४८ ॥
ये ये प्रयोगास्तन्त्रेषु तैस्तैर्यत्साध्यते फलम् ।

तत्सर्वं सिद्ध्यति क्षिप्रं नामत्रिशत-कीर्तनात् ॥ ४९ ॥

आयुष्करं पुष्टिकरं पुत्रदं वश्यकारकम् ।

विद्याप्रदं कीर्तिकरं सुकवित्व-प्रदायकम् ॥ ५० ॥

सर्वसम्पत्प्रदं सर्वभोगदं सर्वसौख्यदम् ।

सर्वाभीष्टप्रदं चैव देव्या नामशतत्रयम् ॥ ५१ ॥

एतज्जपपरो भूयान्नान्यदिच्छेत् कदाचन ।

एतत्कीर्तनसन्तुष्टा श्रीदेवी ललिताम्बिका ॥ ५२ ॥

भक्तस्य यद्यदिष्टं स्यात्तत्तत् पूरयते ध्रुवम् ।

तस्मात् कुम्भोद्भव मुने कीर्तय त्वमिदं सदा ॥ ५३ ॥

नापरं किञ्चिदपि ते बोद्धव्यमवशिष्यते ।

इति ते कथितं स्तोत्रं ललिता-प्रीतिदायकम् ॥ ५४ ॥

नाविद्यावेदिने ब्रूयान्नाभक्ताय कदाचन ।

न शठाय न दुष्टाय नाविश्वासाय कर्हिचित् ॥ ५५ ॥

यो ब्रूयात् त्रिशतीं नाम्नां तस्यानर्थो महान्भवेत् ।

इत्याज्ञा शाङ्करी प्रोक्ता तस्माद्गोप्यमिदं त्वया ॥ ५६ ॥

ललिता-प्रेरितेनैव मयोक्तं स्तोत्रमुत्तमम् ।

रहस्यनाम-साहस्रादपि गोप्यमिदं मुने ॥ ५७ ॥

सूत उवाच -

एवमुक्त्वा हयग्रीवः कुम्भजं तापसोत्तमम् ।

स्तोत्रेणानेन ललितां स्तुत्वा त्रिपुरसुन्दरीम् ॥

आनन्दलहरी-मग्नमानसः समवर्तत ॥ ५८ ॥ (११७)

॥ इति श्रीब्रह्माण्डपुराणे उत्तराखण्डे श्रीललितोपाख्याने स्तोत्रखण्डे

श्रीहयग्रीवागस्त्य-संवादे श्रीललिताम्बात्रिशती-स्तोत्रकथनं

सर्वसम्पूर्तिकरं सम्पूर्णम् ॥

Three hundred names of Goddess Lalita

Introduction

This introduction deals with the background of lalitAtrishatIstotram.

Among the 18 purANas, brahmANDa-purANa is well known for the extolling of Lalita. It explains in detail the appearance of the Goddess Lalita to save the world from the clutches of the demon bhaNDAsura.

There are three important sub-texts in this purANa. The first of these texts is LalitopAkhyAna, consisting of 45 chapters and is found in the last chapter of the purANa. The last five chapters are especially well known. They extol the the Divine mother, explain the significance of the mantra of the goddess (shoDashAkSharI-vidyA), the various mudras and postures to be practiced, meditations, initiations etc., and the mystical placement of the deities involved in Shri Chakra. The next text is the celebrated LalitA sahasranAma, which consists of 320 verses in three chapters. The third text is the lalitA trishati in which 300 names of the goddess is featured. There is a well known commentary on this work attributed to Adi ShankarAchArya.

Lalita trishati and lalitA sahasranAma are dialogues between the sage Agastya and the god Hayagriva (Pronounced as hayagrIva). Hayagriva is the incarnation of ViShNu who assumed the form of a horse to kill a demon by the same name. Agastya was a sage of great renown, who is immortalized as a star in the celestial heavens(one of the seven Rishi-s, saptarShi or Ursa Major). He is the patron saint of Tamilnadu being a founder of a system of medicine called Siddha, and also having drunk the whole ocean in his kamaNDalum. According to yAska's Nirukta, Agastya is the half-brother of the great sage, VasishTha.

The story of the meeting of Agastya and Hayagriva is given in the lalitopAkhyAna and is quite interesting. Agastya was visiting several places of pilgrimage and was sad to see many people steeped in ignorance and involved in only sensual pleasures. He came to kANchi and worshiped kAmAkShI and sought a solution for the masses. Pleased with the devotion and his caring for the society, Lord ViShNu appeared before Agastya and provided the sage Agastya with the solution of 'curing' the worldly folk from ignorance. He explained that He is the primordial principle, and the source and the end of everything. Though He is above forms and guNas, He involves himself in them. He goes on to explain that a person should recognize that He is the pradhAna (primordial) transformed into the universe, and that He

is also the puruSha (conscious spirit) who is transcendental and beyond all qualities(guNa-s) and forms. However to recognize this, one has to perform severe penance, self-discipline etc. If (since) this is difficult, Lord ViShNu advises that the worship of the goddess will achieve the purpose of life, given as liberation from bondage, very easily. He points out that even other Gods like Shiva and Brahma have worshiped the goddess TripurA. ViShNu concludes his discourse saying that this was revealed to Agastya so that he (Agastya) can spread the message to gods, sages, and humans. ViShNu requests Agastya to approach his incarnation, Hayagriva and disappears from Agastya's sight. Agastya approaches Hayagriva with devotion and reverence. Hayagriva reveals to Agastya that the great Goddess, lalita, is without beginning or end and is the foundation of the entire universe. The great goddess abides in everyone and can be realized only in meditation. The worship of goddess is done with the lalita sahasranama (1000 names) and Hayagriva teaches him this great sahasranama.

After this Agastya thanks Hayagriva and tells him that though he has heard about Sri Chakra upAsana and the sahasranama he lacks the satisfaction of knowing all the secrets and catches hold of Hayagriva's feet. Hayagriva is taken aback and keeps quiet.

At this time Goddess Lalita appears to Hayagriva and tells him that both Agastya and his wife Lopamudra are very dear to her, and that Agastya is worthy of receiving the secret Lalita trishati and then disappears.

Hayagriva lifts up Agastya and tells him that he is indeed a great man since Lalita herself had commanded him to impart the trishati to Agastya. He also tells him that he is fortunate to have Agastya as a disciple since he had the vision of Lalita due to Agastya. He then gives him the following trishati.

Variations are given in the parenthesis on the right side of the verse line.

The verse numbering was split from stotra and uttarapithika (117-> 58)

Encoded by Rama Balasubramanian

Proofread by Rama Balasubramanian, Shravan KS, Rajani Arjun Shankar



Lalita Trishati

pdf was typeset on May 4, 2026



Please send corrections to sanskrit@cheerful.com

